

Seminar ab Herbst 2025 | ganztägig

Licht, Farbe, Material – Wohnqualität im Alter



Das Nachlassen von Sinnesleistungen, motorischen und kognitiven Fähigkeiten erfordert für viele Menschen im Alter einen Umzug in neue Wohn- und Betreuungssettings. Dabei gehen die langjährig vertraute Sicherheit und Geborgenheit der gewohnten häuslichen Normalität und Umgebung verloren.

„Healing Architecture“ als Umschreibung einer sensiblen, die Genesung unterstützenden Innenraumgestaltung von Bauten des Gesundheitswesens kann auch in Wohn- und Pflegeeinrichtungen das Wohlbefinden und die Wohnqualität älterer Menschen deutlich verbessern und die Akzeptanz einer neuen, ungewohnten Umgebung stärken.

Menschen mit Pflegebedarf und Demenz sind lange empfänglich für optische, haptische und akustische Reize ihrer Umgebung. Der sorgfältige und gezielte Einsatz von Licht, Kontrasten, Farbe und Materialien kann ihre Kompetenzen stärken, Defizite kompensieren, den Tag-Nacht-Rhythmus stabilisieren und eine anregende Wohn- und Arbeitsatmosphäre für die Pflegebedürftigen und für Pflegekräfte bieten.

Das Seminar sensibilisiert für die veränderte Sinneswahrnehmung älterer, pflegebedürftiger und kognitiv veränderter Menschen und analysiert Gestaltungsmängel in ihrer Wohnumgebung. Nach einer kurzen Einführung in die aktuelle Entwicklung der Demografie und Wohnformen werden die Grundlagen, Bedeutung und Möglichkeiten der Lichtplanung und Farbgestaltung vermittelt. Planungsempfehlungen anhand zahlreicher Projektbeispiele sowie Kriterien zur Materialauswahl geben neue Anregungen zur innenarchitektonischen Umsetzung in bestehenden und neuen Pflege- und Wohnimmobilien.

Das ganztägige Seminar besteht aus vier 90-minütigen Vorträgen inklusive einer Diskussion von Materialien unter aktiver Einbeziehung der Teilnehmer. Art, Inhalt und zeitlicher Umfang der Veranstaltung können nach Bedarf und Absprache variieren.

Zielgruppe: Architekt*innen, Innenarchitekt*innen, Architekturstudierende sowie Betreibende der Altenhilfe und Pflegende

Referentin: Gudrun Kaiser, Dipl.- Ing. Architektin

Inhalte des ganztägigen Seminars:

- **Älter werden**
 - Demografische Fakten
 - Neue Wohnformen
 - Die physiologische Alterung
 - Sehen, hören, tasten - wie sich die Sinne verändern
 - Licht- und Farbwahrnehmung im Alter

- **Ohne Licht keine Farbe**
 - Das Zusammenspiel von Licht und Farbe
 - Visuelle und nicht visuelle Wirkungen
 - Die biologische Uhr
 - Tages- und Kunstlicht im Innenraum
 - Belichtung und Beleuchtung planen

- **Farbe ins Heim!**
 - Farbe in Natur und Raum
 - Psychologie der Farben
 - Farbeigenschaften und -wirkungen
 - Barrierefreie Kontraste
 - Farbträger und Farbkonzepte

- **Innenraumgestaltung für ältere Menschen**
 - Healing architecture
 - Orientierung und Sicherheit fördern
 - Leitsysteme, Signaletik und Wandgestaltung
 - Bodenbeläge – Wirkung und Auswahl
 - Einsatz von Textilien
 - Biophilic design